

Zeitschrift für Bibliothekswesen
und Bibliographie Sonderheft 36

Günther Wytrzens

Bibliographie
der literarwissenschaftlichen
Slavistik 1970–1980

THE LIBRARY OF THE

MAY 05 1982

UNIVERSITY OF ILLINOIS
AT URBANA-CHAMPAIGN



Vittorio Klostermann · Frankfurt am Main

020.5
ZSL Sup. 2
No. 30

Günther Wyrzens
(Slawistik)

ZEITSCHRIFT FÜR
BIBLIOGRAPHIE
UND
BIBLIOTHEKSWISSENSCHAFT

Günther Wyrzens

BIBLIOGRAPHIE

DER LITERARWISSENSCHAFTLICHEN SLAWISTIK

1970-1980

1. Allgemeine Werke zur Theorie der Literatur 1 - 2. Allgemeine Werke 1 - 4. 18	
3. Allgemeine literaturwissenschaftliche Aufsätze 20 - 4. Textualkritik 21 - 5. Vergleichende	
Literaturwissenschaft 22 - 6. Textfragen, Textausgaben 23 - 7. Dichtungstheorie	
24 - 8. Stilgeschichte 25 - 9. 1970-1 - 10. 1970-2 - 11. 1970-3 - 12. 1970-4	
13. 1970-5 - 14. 1970-6	
15. 1970-7 - 16. 1970-8 - 17. 1970-9 - 18. 1970-10 - 19. 1970-11 - 20. 1970-12	
21. 1971-1 - 22. 1971-2 - 23. 1971-3 - 24. 1971-4 - 25. 1971-5 - 26. 1971-6	
27. 1971-7 - 28. 1971-8 - 29. 1971-9 - 30. 1971-10 - 31. 1971-11 - 32. 1971-12	
33. 1972-1 - 34. 1972-2 - 35. 1972-3 - 36. 1972-4 - 37. 1972-5 - 38. 1972-6	
39. 1972-7 - 40. 1972-8 - 41. 1972-9 - 42. 1972-10 - 43. 1972-11 - 44. 1972-12	
45. 1973-1 - 46. 1973-2 - 47. 1973-3 - 48. 1973-4 - 49. 1973-5 - 50. 1973-6	
51. 1973-7 - 52. 1973-8 - 53. 1973-9 - 54. 1973-10 - 55. 1973-11 - 56. 1973-12	
57. 1974-1 - 58. 1974-2 - 59. 1974-3 - 60. 1974-4 - 61. 1974-5 - 62. 1974-6	
63. 1974-7 - 64. 1974-8 - 65. 1974-9 - 66. 1974-10 - 67. 1974-11 - 68. 1974-12	
69. 1975-1 - 70. 1975-2 - 71. 1975-3 - 72. 1975-4 - 73. 1975-5 - 74. 1975-6	
75. 1975-7 - 76. 1975-8 - 77. 1975-9 - 78. 1975-10 - 79. 1975-11 - 80. 1975-12	
81. 1976-1 - 82. 1976-2 - 83. 1976-3 - 84. 1976-4 - 85. 1976-5 - 86. 1976-6	
87. 1976-7 - 88. 1976-8 - 89. 1976-9 - 90. 1976-10 - 91. 1976-11 - 92. 1976-12	
93. 1977-1 - 94. 1977-2 - 95. 1977-3 - 96. 1977-4 - 97. 1977-5 - 98. 1977-6	
99. 1977-7 - 100. 1977-8 - 101. 1977-9 - 102. 1977-10 - 103. 1977-11 - 104. 1977-12	
105. 1978-1 - 106. 1978-2 - 107. 1978-3 - 108. 1978-4 - 109. 1978-5 - 110. 1978-6	
111. 1978-7 - 112. 1978-8 - 113. 1978-9 - 114. 1978-10 - 115. 1978-11 - 116. 1978-12	
117. 1979-1 - 118. 1979-2 - 119. 1979-3 - 120. 1979-4 - 121. 1979-5 - 122. 1979-6	
123. 1979-7 - 124. 1979-8 - 125. 1979-9 - 126. 1979-10 - 127. 1979-11 - 128. 1979-12	
129. 1980-1 - 130. 1980-2 - 131. 1980-3 - 132. 1980-4 - 133. 1980-5 - 134. 1980-6	
135. 1980-7 - 136. 1980-8 - 137. 1980-9 - 138. 1980-10 - 139. 1980-11 - 140. 1980-12	



VITTORIO KLOSTERMANN FRANKFURT AM MAIN

O20.5
ZE1 Sup.2
no. 36

General Slavic Ref
(Slavic)

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	XV
Abkürzungen	XVI
I. Allgemeines	1
1. Allgemeine Werke zur Theorie der Literatur 1 – 2. Allgemeine Stilistik 2 – 3. Allgemeine strukturalistische Arbeiten 2 – 4. Wertprobleme 3 – 5. Vergleichende Literaturwissenschaft 3 – 6. Textologie, Editionstechnik 3 – 7. Übersetzungstheorie 4 – 8. Gattungstheorie 5 – 8.1. Lyrik 5 – 8.2. Prosagattungen 5 – 8.3. Drama, Theater 6 – 8.4. Kritik 7	
II. Poetik	8
1. Allgemeine Werke 8 – 2. Spezialfragen 8 – 3. Aufsatzsammlungen, Nachdrucke 10 – 4. Humor, Komik 10	
III. Ästhetik	11
1. Allgemeine Werke 11 – 2. Rezeptionsästhetik, Literatursoziologie 11	
IV. Volksdichtung	12
V. Methodologie der Literaturwissenschaft	13
1. Allgemeine Werke 13 – 2. Formalismus, Strukturalismus 14 – 3. Marxismus 15 – 4. Interpretation 15	
VI. Arbeitstechnik. Einführung in das Studium	16
VII. Allgemeine Literaturgeschichte	16
1. Allgemeines 16 – 2. Allgemeine Literaturgeschichte, Stoffe 17 – 3. Allgemeine Literaturgeschichte, Varia 17	
VIII. Lexika	18
1. Allgemeine Lexika aus slavischen Ländern 18 – 2. Spezial-Lexika aus slavischen Ländern 18 – 3. Nationale Lexika 19 – 4. Nationale Speziallexika 19	
5. Literaturlexika	19
5.1. Reallexika, Terminologie 19 – 5.2. Literaturlexika, Personalia 20 – 5.2.1. allgemein 20 – 5.2.2. Rußland 21 – 5.2.2.1. Rußland regional 21 – 5.2.3. Ukraine, Weißrußland 22 – 5.2.4. Polen 22 – 5.2.4.1. Polen regional 22 – 5.2.5. Tschechoslowakei 23 – 5.2.6. Jugoslawien 23 – 5.2.7. Bulgarien 24 – 5.2.8. Lausitz 24 – 6. Pseudonymenlexika 24 – 7. Biographische Lexika 25	

IX. Geschichte der slavischen Literaturen	27
1. allgemeine Werke 27 – 2. Volksdichtung 28 – 3. Gattungen 29 – 3.1. Lyrik 29 – 3.2. Prosa 30 – 3.3. Drama, Theater 30 – 3.4. Kritik 30 – 4. Stoffe 30 – 5. Beziehungen 32 – 6. Varia 33	
X. Kirchenslavische Literatur	34
XI. Ostslavische Literatur	35
XII. Geschichte der russischen Literatur	36
1.1. allgemeine Darstellungen 36 – 1.2. spezielle Probleme 36 – 1.3. Forschungsge- schichte, Methodologie 37	
2. Geschichte der altrussischen Literatur	37
2.1. allgemeine Darstellungen 37 – 2.2. Teilepochen 38 – 2.3. Genres 38 – 2.4. altrussische Literatur, Varia 39	
3. Geschichte der russischen Literatur im 18. Jahrhundert	40
3.1. allgemein 40 – 3.2. Teilepochen 41	
4. Geschichte der russischen Literatur im 19. Jahrhundert (bis 1917) . . .	41
4.1. allgemein 41 – 4.2. Romantik 42 – 4.3. Natural'naja škola 42 – 4.4. Realis- mus, Neo-Realismus 43 – 4.5. Revolutionäre Bewegungen (Dekabristen, Petraševcy, „revolutionäre Demokraten“, Narodniki, Nihilisten, Anarchisten) 43 – 4.6. Slavophi- le 45 – 4.7. Symbolismus, Futurismus, Akmeismus, Avantgarde, Imaginismus 45	
5. Russische Literatur in der Emigration	46
6. Sowjetliteratur	47
6.1. allgemein 47 – 6.2. Teilepochen 47 – 6.3. Sowjetliteratur, Varia 49 – 6.4. Sozi- alistischer Realismus, Partijnost' 49	
7. Russische Volksdichtung	50
7.1. allgemein 50 – 7.2. Sowjetepoche 50 – 7.3. Genres 50 – 7.4. Varia zur Volksdichtung 51 – 7.5. Bylinen 51 – 7.6. Historische Lieder, Balladen, Duchov- nye stichi 52 – 7.7. Lyrische Volkslieder 52 – 7.8. Častuški 53 – 7.9. Prosa, Märchen 53 – 7.10. Rätsel, Sprichwörter 53 – 7.11. Volksdrama, Theater 53 – 7.12. Folklore und Literatur 54 – 7.13. Erforschung der Volksdichtung 54 – Volksdichtung, Lokales 54	
8. Russische Literatur. Genres	55
8.1.1. Lyrik allgemein 55 – 8.1.2. lyrische Genres im 18. Jahrhundert 56 – 8.1.3. Lyrik im 19. Jahrhundert 56 – 8.1.4. Ballade 56 – 8.1.5. Gedankenlyrik 57 – 8.1.6. Poema, Versmärchen 57 – 8.1.7. Teilepochen des 19. Jahrhunderts 57 – 8.1.8. Lyrik d. Sowjetepoche 58 – 8.1.8.1. allgemein 58 – 8.1.8.2. Teilepochen 58 – 8.1.8.3. Poema 59 – 8.1.8.4. Varia 59	
8.2. Prosa	59
8.2.1. allgemein 59 – 8.2.2. Prosa im 18. u. 19. Jahrhundert 60 – 8.2.2.1. allge- mein 60 – 8.2.2.2. Roman, povest' 60 – 8.2.2.3. historischer Roman 61 – 8.2.2.4. Erzählung 61 – 8.2.2.5. Očerki 61 – 8.2.2.6. sonstige Prosagenres im 19. Jhdt. 61 – 8.2.3. Sowjetische Prosa 62 – 8.2.3.1. Teilepochen 62 – 8.2.3.2. Roman 63 – 8.2.3.3. Povest', Novelle 64 – 8.2.3.4. Rasskaz 64 – 8.2.3.5. Doku- mentarprosa, Očerki 64 – 8.2.3.6. Feuilleton, Reise 64 – 8.2.3.7. Science-fiction 65 – 8.2.3.8. Memoiren 66	

8.3. Drama	66
8.3.1. allgemein 66 – 8.3.2. Teilepochen 66 – 8.3.3. Drama. Varia 67	
8.4. russisches Theater	67
8.5. Literaturkritik	68
8.5.1. Theaterkritik 69	
8.6. Presse	69
8.6.1. Einzelne Presseorgane 70 – 8.6.2. Almanache 70	
8.7. russische Philosophie	71
8.7.1. Ästhetik 72	
8.8. Satire	72
8.9. russische Kinder- und Jugendliteratur	72
9. Russische Literatur. Textologie	73
10. Zensur	74
11. Russische Literatur. Regionales	74
12. Russische Literatur. Stoffe	76
12.1. Natur, Landschaft 76 – 12.2. Länder, Gebiete 77 – 12.3. Städte 80 – 12.4. Soziale und Nationale Gruppen 81 – 12.4.1. Frauen 81 – 12.4.2. Ehe, Familie, Kind, Jugend 81 – 12.4.3. Lišnie ljudi, Intelligentsia 82 – 12.4.4. Arbeit, Arbeiter 82 – 12.4.5. Bauern, Dorf 83 – 12.4.6. soziale Gruppen, sonstiges 84 – 12.5. Armee, Krieg, Heldentum 84 – 12.6. Patriotismus 85 – 12.7. Nationale Gruppen 85 – 12.8. altrussische Stoffe 86 – 12.9. Geschichte 86 – 12.10. Mythologische Stoffe 89 – 12.11. Kunst. Literatur 90 – 12.12. Philosophie 90 – 12.13. Religion 91 – 12.14. Partei, Ideologie 91 – 12.15. Russ. Lit. Stoffe. Varia 92	
13. Russische Literatur. Beziehungen	92
13.1. allgemein 92 – 13.1.1. Beziehungen allgemein. Teilepochen 93 – 13.2. slawische Beziehungen, allgemein 93 – 13.3. England, Amerika 94 – 13.4. Deutsches Sprachgebiet 94 – 13.5. Frankreich 96 – 13.6. Jugoslawien 96 – 13.7. Bulgarien 97 – 13.8. Polen 97 – 13.9. Tschechoslowakei 97 – 13.10. Ungarn 97 – 13.11. Italien 98 – 13.12. Spanien. Südamerika 98 – 13.13. Rumänien. Moldau 98 – 13.14. Skandinavien. Finnland 98 – 13.15. Byzanz. Griechenland 99 – 13.16. sonstige Beziehungen 99	
XIII. Geschichte der ukrainischen Literatur	100
1. allgemein, Epochen	100
2. Volksdichtung	101
3. Genres	101
3.1. Versdichtung 101 – 3.2. Prosa 102 – 3.3. Drama. Theater 103 – 3.4. Kritik 103 – 3.5. Presse 103 – 3.6. Philosophie 104 – 3.7. Satire 104 – 3.8. Kinderliteratur 104	
4. Regionales	104
4.1. Westukraine 104 – 4.2. Karpato-Ukraine 104 – 4.3. Slowakei 104 – 4.4. Bačka 105 – 4.5. Kanada, Australien 105	
5. Ukrainische Literatur. Stoffe	105
6. Beziehungen	106
6.1. allgemein, innersowjetisch 106 – 6.2. andere Länder 107	

XIV. Geschichte der weißrussischen Literatur	108
1. allgemein, Epochen	108
2. Volksdichtung	109
3. Genres	110
3.1. Lyrik 110 – 3.2. Prosa 110 – 3.3. Drama 111 – 3.4. Kritik 111 – 3.5. Kinderliteratur 111 – 3.6. Ästhetik 111 – 3.7. Sachprosa, Presse 112	
4. Stoffe	112
5. Beziehungen	112
5.1. allgemein, innersowjetisch 112 – 5.2. andere Länder 113	
XV. Geschichte der polnischen Literatur	114
1. allgemein	114
2. ältere Zeit	114
2.1. Renaissance 115 – 2.2. Barock 115 – 2.3. Aufklärung, Klassizismus, Sentimentalismus 115 – 2.4. ältere Zeit, Varia 116	
3. Romantik	116
4. Positivismus. Naturalismus	117
5. Młoda Polska	118
6. Dwudziestolecie	118
7. Krieg und Nachkriegszeit	119
8. Emigration	120
9. Volksdichtung	120
10. Genres	121
10.1. Versdichtung 121 – 10.2. Prosa 123 – 10.3. Drama 124 – 10.4. Theater 125 – 10.4.1. einzelne Bühnen 125 – 10.5. Kritik 127 – 10.6. Presse 127 – 10.7. Philosophie 129	
11. Polnische Literatur. Regional	130
12. Kinder- und Jugendliteratur	131
13. Satire	131
14. Varia	132
15. Polnische Literatur. Stoffe	132
15.1. Landschaften, Länder, Städte 132 – 15.2. Soziale und nationale Gruppen 133 – 15.3. Geschichte 134 – 15.4. Mythologische und literarische Stoffe 136 – 15.5. Stoffe aus d. Folklore 136 – 15.6. Religion. Philosophie 136 – 15.7. Stoffe. Varia 137	
16. Polnische Literatur. Beziehungen	137
16.1. allgemein 137 – 16.2. Deutschland, Österreich 137 – 16.3. England, Amerika 138 – 16.4. Frankreich 138 – 16.5. Italien, Spanien, Rumänien 139 – 16.6. Jugoslawien 139 – 16.7. Rußland 139 – 16.8. Ukraine 140 – 16.9. Tschechoslowakei, Lausitz 141 – 16.10. Ungarn 141 – 16.11. Skandinavien, Baltikum, Niederlande 141	

XVI. Geschichte der tschechischen Literatur	142
1. allgemein	142
2. Epochen	142
3. Genres	143
3.1. Lyrik 143 – 3.2. Prosa 144 – 3.3. Drama, Theater 144 – 3.4. Kritik. Presse 145	
4. Volksdichtung	145
5. Regionales	145
6. Kinder- und Jugendliteratur	145
7. Stoffe	146
8. Beziehungen	147
XVII. Geschichte der slovakischen Literatur	148
1. allgemein	148
2. Epochen	148
3. Genres	149
3.1. Lyrik 149 – 3.2. Prosa 149 – 3.3. Drama. Theater 150 – 3.4. Presse 150 – 3.5. Kritik 150 – 3.6. Kinderliteratur 150	
4. Slovakische Volksdichtung	151
5. Regionales	151
6. Slovakische Literatur. Stoffe	151
7. Beziehungen	152
XVIII. Lausitzisch-sorbische Literatur	153
XIX. Kaschubische Literatur	153
XX. Gesamtsüdslavische (balkanlavische) Literaturgeschichte	153
1. allgemein 153 – 2. balkanlavische Volksdichtung 153	
XXI. Gesamtjugoslavische Literaturgeschichte	155
XXII. Serbokroatische Volksdichtung	157
XXIII. Serbokroatische Literatur in Bosnien und der Herzegovina	158
XXIV. Geschichte der kroatischen Literatur	159
1. allgemein 159 – 2. Epochen 159 – 3. Genres 160 – 4. Regionales 162	
XXV. Geschichte der serbischen Literatur	163
1. allgemein 163 – 2. Epochen 163 – 3. Genres 163 – 4. Regionales 165	
5. Serbische und kroatische Literatur. Stoffe	165

5.1. Stoffe der Volksdichtung 165 – 5.2. Geschichte 166 – 5.3. Soziale und nationale Gruppen 167 – 5.4. Stoffe. Varia 167	
6. Serbische und kroatische Literatur. Beziehungen	167
XXVI. Geschichte der slovenischen Literatur	171
1. allgemein 171 – 2. Epochen 171 – 3. Regionales 172 – 4. Genres 172 – 5. slovenische Volksdichtung 173 – 6. Stoffe 173 – 7. Beziehungen 174	
XXVII. Geschichte der makedonischen Literatur	174
1. allgemein, Epochen	174
2. Genres	175
3. Makedonische Volksdichtung	175
4. Stoffe 176 – 5. Beziehungen 176	
XXVIII. Geschichte der bulgarischen Literatur	177
1. allgemein 177 – 2. ältere Zeit 177 – 3. Literatur 187–1944 178 – 4. Literatur seit 1944 178 – 5. Regionales 174 – 6. Bulgarische Volksdichtung 179 – 7. Genres 179 – 8. Stoffe 181 – 9. Beziehungen 182	
XXIX. Slavische Verskunde. Prosodie	185
1. allgemein, allgemein slavisch 185 – 2. russische Verskunde 185 – 3. ukrainische Verskunde 186 – 4. weißrussische Verskunde 187 – 5. polnische Verskunde 187 – 6. tschechische Verskunde 188 – 7. slowakische Verskunde 188 – 8. serbokroatische Verskunde 188 – 9. slovenische Verskunde 188 – 10. makedonische Verskunde 189 – 11. bulgarische Verskunde 189	
XXX. Stilistik	190
XXXI. Sprachgeschichte	191
XXXII. Geschichte, Kulturgeschichte	193
XXXIII. Slavische Altertumskunde	195
XXXIV. Slavische Volkskunde	196
XXXV. Slavische Mythologie	197
XXXVI. Byzantinistik	197
XXXVII. Geschichte der Slavistik	198
XXXVIII. Bibliographien	199
1. Literatur über Bibliographie	199
2. Bibliographie der Bibliographien	199
3. Bibliographie zur Literaturwissenschaft. Allgemein	200
4. gesamtowjetische literarwiss. Bibliographie	201
5. Bibliographie der Slavistik	202

6. Bibliographie der Slavistik in einzelnen Ländern	203
1. Angelsächsischer Raum 203 – 2. Bulgarien 204 – 3. Deutschsprachiger Raum 204 – 4. Skandinavien, Finnland 204 – 5. Polen 204 – 6. UdSSR 204 – 7. Tschechoslowakei 205 – 8. Italien, Frankreich, Belgien 205 – 9. Ungarn 205	
7. Südosteuropa- (Balkan) – Bibliographie	205
8. Bibliographie zur Übersetzungswissenschaft	206
9. Bibliographie zur slavischen Volkskunde	206
10. Bibliographie zur Osteuropäischen Geschichte	206
11. Kyrillomethodianische Bibliographie	207
12. Bibliographie zur Geschichte der Slavistik	207
13. Bibliographien über Rußland und die Sowjetunion allgemein	207
14. Bibliographien zur russischen Literatur	208
1. allgemein 208 – 2. Bibliographien zur Verskunde 209 – 3. Bibliographien zur altrussischen Literatur 210 – 4. Bibliographien zur russ. Lit. d. 18. Jahrhunderts 210 – 5. Bibliographien zur russ. Lit. d. 19. Jhdts 211 – 6. Bibliographien zur russ. Lit. d. 20. Jahrhunderts 211 – 7. Bibliographien zur Sowjetliteratur 211 – 8. Bibliographien zur Exilliteratur 212 – 9. Bibliographien zur russischen Volksdichtung 212 – 10. Bibliographien zur russischen Literatur. Genres 213 – 11. Stoffe 214 – 12. Bibliographien zu Übersetzungen und Beziehungen 215 – 13. Archive 217 – 14. Bibliographien zur russischen Literatur. Regionales 217 – 15. Bibliographien zur russischen Literatur. Varia 218 – 16. Bibliographie von Institutionen 219	
15. Auswahlbibliographie zur russischen Geschichte und Soziologie	219
16. Personalbibliographie russischer Autoren	221
17. Russische Personalbibliographie nichtslavischer Autoren	231
18. Ukrainische Bibliographie	234
1. allgemein 234 – 2. Regionales 234 – 3. Bibliographien zur ukrainischen Literatur 234 – 4. Ukrainische Literatur. Regionales 235 – 5. Emigration 235 – 6. Archive 235 – 7. Stoffe 235 – 8. Sprache 236 – 9. Ethnographie. Folklore 236 – 10. Geschichte 236 – 12. Personalbibliographie ukrainischer Autoren 236	
19. Weißrussische Bibliographie	238
1. Allgemein 238 – 2. Literatur 238 – 3. Volksdichtung 238 – 4. Kinderliteratur 239 – 5. Stoffe 239 – 6. sonstiges 239 – 7. Weißrussische Personalbibliographie 239	
20. Polnische Bibliographie	239
1. allgemein 239 – 1.1. allgemein, Regionales 240	
2. Literatur	240
3. Genres 240 – 4. Übersetzungen. Beziehungen 241 – 5. Regionales 242 – 6. Kinderliteratur 242 – 7. Volksdichtung 242 – 8. Sprache 242 – 9. Geschichte 243 – 10. Archive 243 – 11. Religion 243 – 12. Kunst 243 – 13. Institutionen – 14. Personalbibliographie zur polnischen Literatur 244	
21. Tschechische Bibliographie	245
1. allgemein 245 – 2. Literatur 246 – 3. Volkskunde 246 – 4. Beziehungen u. Übersetzungen 247 – 5. Geschichte 247 – 6. Regionales 247 – 7. Institutionen 248 – 8. Personalbibliographie zur tschechischen Literatur 248	

22. Slovakische Bibliographie	250
1. allgemein 250 – 2. Literatur 250 – 3. Volksdichtung 251 – 4. Kinderliteratur 251 – 5. Sprache 251 – 6. Regionales 251 – 7. Geschichte 251 – 8. Stoffe 251 – 9. Personalbibliographie zur slovakischen Literatur 251	
23. Lausitzisch-sorbische Bibliographie	251
24. Kaschubische Bibliographie	253
25. Gesamtjugoslawische Bibliographie	253
1. allgemein 253 – 2. Gesamtjugoslawische Volksdichtung 253 – 3. Literatur 254 – 4. Übersetzungen und Beziehungen 254 – 5. Geschichte 255	
26. Serbokroatische Bibliographie	255
27. Kroatische Bibliographie	255
1. Literatur 255 – 2. Regionales 256 – 3. Institutionen 256	
28. Serbische Bibliographie	257
1. allgemein 257 – 2. Literatur 257 – 3. Regionales 257 – 4. Institutionen 257 – 5. Beziehungen 257 – 6. Stoffe 257	
29. Personalbibliographie kroatischer und serbischer Autoren	258
30. Slovenische Bibliographie	262
1. Literatur 262 – 2. Slovenische Personalbibliographie 262	
31. Makedonische Bibliographie	263
1. allgemein 263 – 2. Literatur 263 – 3. Sonstiges 263 – 4. Personalbibliographie zur makedonischen Literatur 263	
32. Bulgarische Bibliographie	264
1. allgemein 264 9 2. Literatur 264 – 3. Volksdichtung 264 – 4. Genres 264 – 5. Stoffe 265 – 6. Übersetzungen, Beziehungen 265 – 7. Sprache 265 – 8. Geschichte, Kulturgeschichte 265 – 9. Institutionen 265 – 10. Bulgarische Personalbibliographie 266	
33. Handschriften	266
34. Forschungsberichte	267
1. Allgemeine Literaturwissenschaft 267 – 2. allgemein slawisch 269 – 3. Kirchen-slawische Literatur 269 – 4.1. Russische Literatur allgemein 270 – 4.2. Russistik in einzelnen Ländern 270 – 4.3. Forschungsberichte zur altrussischen Literatur 271 – 4.4. Forschungsberichte zum 18. und 19. Jahrhundert 271 – 4.5. Forschungsberichte zur Sowjetliteratur 272 – 4.6. Russ. Lit. Genres 273 – 4.7. Beziehungen 273 – 4.8. Stoffe 274 – 4.9. russ. Volksdichtung 274 – 4.10. Forschungsberichte zur russischen Verskunde 274 – 4.11. Forschungsberichte über russische Autoren und anonyme Werke 274	
5. Forschungsberichte zur ukrainischen Literatur	280
6. Forschungsberichte zur weißrussischen Literatur	281
7. Forschungsberichte zur polnischen Literatur	281
8. Forschungsberichte zur tschechischen Literatur	283
9. Forschungsberichte zur slovakischen Literatur	283
10. Forschungsberichte zu den südslawischen Literaturen	284
35. Chroniken des Lebens und Schaffens.	285
36. Registrierende Bibliographie	285

37. Retrospektive Bibliographie	285
38. Periodika-Bibliographie	289
39. Bibliographie der Zeitschrifteninhalte	292
1. Zeitschriften in nichtslavischen Sprachen 292 – 2. Russische Zeitschriften 293 –	
3. ukrainische Zeitschriften 294 – 4. polnische Zeitschriften 294 – 5. tschechische	
Zeitschriften 296 – 6. slowakische Zeitschriften 296 – 7. Gesamtjugoslawische u.	
serbokroatische Zeitschriften 296 – 8. slovenische u. makedonische Zeitschrif-	
ten 298 – 9. bulgarische Zeitschriften 299	
XXXIX. Slavische Textsammlungen	300
Personenregister	308