

Semplici Emozioni: Il Film

Scena 1: Tivoli Bar

Sofia: Vorrei un Aperol Spritz, per piacere.

Nek: Ti piace Aperol Spritz? Quello è sempre la mia bibita da scegliere. Mi chiamo Nek. Credi la coincidenza?

S: Uh... mi chiamo Sofia. Devo ritornare alle mie Bi Bi Effe...

N: Cosa penseresti tu ed io uscissimo domani?

S: Ho bisogno di lavorarmi i capelli....

N: Sicura?

S: Sì.

N: Sicura? Sarebbe divertente, perché no?

S: Boh! La spiaggia domani alle mezzogiorno. Non essere in ritardo.

N: Ok! Sì!

Scena 2: Gelateria

Sofia: Allora, ieri sera ho conosciuto un bel ragazzo.

Katarina: Davvero?

Zina: Ma che fine ha fatto Carlo?

S: Carlo è una vecchia storia. Parlo di Nek.

K: Che bel nome! Chi è? Cosa fa?

S: È un cantautore!

Tutte: Ooohh!

Z: E dove vi siete trovati?

S: A Tivoli.

Z: Tivoli?

K: Aspetta—quanti anni ha?

S: Non so... venticinque? Non è stranno. E ci troviamo domani!

Tutte: DOMANI!!!?!!

Scena 3: Montaggio d'Amore

Scena 4: Bar Due

S: Ciao, amiche!

K e Z: Ciao....

S: Ascolta—ho avuto la migliore sera con Nek l'altro giorno. Lui è il massimo!

Z: Se dici così....

K: O il minimo! Ha!

S: Cosa state dicendo?

Z: Katarina ed io abbiamo deciso che non ci piace Nek di più.

K: È il più pericoloso dei ragazzi.

Z: Un cantautore!

S: Capirai!

K e Z: No!

K: Abbiamo sentito cattive cose su Nek.

Z: Vorresti che la tua vita diventasse una canzone?

K: I cantautori fanno queste cose.

Z: Non sai?

S: Allora, durante il nostro montaggio lui era un po' appiccicoso.

K e Z: Vedi!

K: Pensa un attimo. Non fare qualcosa con piedi.

Z: Sai a mala pena Nek.

S: Aah... penso che voi abbiate ragione. Ho bisogno di tempo da pensare....

Scena 5: Costa di Trieste

N: Ciao, Sofia! Ti ho comprato un regalo!

S: Nutella? Vino?

N: No, un braccialetto.

S: Oh...

N: Sofia, cos'hai?

S: Penso che stiamo andando troppo velocemente.

N: Ma ti voglio bene!

S: L'amore solo è una parola! Non posso fare questo di più!

N: So che hai paura, paura di sentirti così viva... viva.

S: La mia vita non è una delle sue canzoni!

N: Aspetta! Aspetta!

Sofia corre via!

Scena 6: Monologhi

N: Credo che Sofia abbia paura. Lo so che lei crede nell'amore. So che lei crede nel nostro amore. Devo dimostrarle che questo amore è vero. Ma come?

S: C'è troppo per me. Nek vuole troppo da me. Non sono la ragazza che lui vuole. Non devo essere una persona diversa per una relazione. Devo essere vero a me.

Scena 7: L'Esplosione

S: Dobbiamo parlare. Hai un momento?

N: Sì, sicuramente.

....

S: Ciao...

N: Ciao.

S: Sono stata pensando, e... credo che sia pronta.

N: Davvvero? Ah! Finalmente! Così... questo è per te. Ed io ho un'altra cosa da dirti.

S: Che?

N: La bambina che abbiamo conosciuto l'altro giorno... lei è mia figlia, Elisa!

Elisa: Ciao!

S: Ciao, Elisa. Nek. Possiamo parlare là? In privato?

N: Sì. Sta qui, Elisa.

S: Tu hai una figlia?!

N: Allora, è la figlia della mia sorella, chi è morta cinque anni fa. Mi prendo cura da lei. Non posso immaginare una vita senza lei.

S: Nek... Non so se io sia pronta a essere una madre...

N: Ma tu hai appena detto che—

S: Io so, ma... è difficile. Ci sono tante emozioni, emozioni complicate.

N: Non sono complicate! Sono semplici! O mi ami o no. Tutto il resto non importa.

S: Nek. Tu mi hai nascosto un segreto grandissimo, e adesso, dici che io devo fidarmi di te? No. Non posso, Nek.

N: Aspetta, aspetta, io capisco. Hai bisogno di tempo di pensare. Ci troviamo stasera, ok? In Tivoli, un'altra volta. Possiamo farlo funzionare.

S: Okay. Ci vediamo.

N: Ci vediamo. Elisa. Scopriremo la tua nuova mamma.

Scena 8: La Fine