

Taller: ¿Noticia, Opinión o Propaganda?

Nathan Stone

Fuentes y bibliografía

Latin American Digital Initiatives (LADI) University of Texas Libraries

Diario: *El Independiente: Por la liberación nacional*

San Salvador, 26 de marzo de 1980

Director: Jorge Pinto, hijo

Museo de la Palabra y la Imagen - MUPI, (mupi_indep_108_19800326)

ladi.lib.utexas.edu/en/islandora/object/mupi%3A4610%23page/1/mode/2up/search/Oscar%20Romero

Revista: *El Salvador: Revista Internacional de las LP-28*

Costa Rica/El Salvador, Número 1, marzo, 1980

Publicación clandestina de las *Ligas Populares 28 de Febrero, LP-28 (Redactor)*

Museo de la Palabra y la Imagen - MUPI, (mupi_esri_01_198003)

ladi.lib.utexas.edu/en/islandora/object/mupi%3A3548#page/1/mode/2up/search/escuadrones%20de%20la%20muerte

Revista: *Venceremos: Órgano Oficial del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional*

México/El Salvador, Año 1, Número 4, marzo, 1982

Publicación clandestina del *Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional - FMLN (Redactor)*

Museo de la Palabra y la Imagen - MUPI, (mupi_rvmx_04_198203)

ladi.lib.utexas.edu/en/islandora/object/mupi%3A5677#page/1/mode/2up/search/venceremos

Afiche: *Monseñor Oscar Arnulfo Romero y Galdamez: Apoyemos su Candidatura Para Premio Nobel de la Paz*, (imagen)

Autor: Comité Costarricense de Solidaridad con el Pueblo Salvadoreño

Costa Rica/El Salvador, 1979

Museo de la Palabra y la Imagen - MUPI, (mupi_afiches_m_0049)

ladi.lib.utexas.edu/en/islandora/object/mupi%3A819

Afiche: *Romero: Cesen la represión*

Autor: Federación de Comités de Madres y Familiares de los Presos Políticos, Desaparecidos y Asesinados (FECMAFAM)

El Salvador, fecha indeterminada, (1980-1992)

Museo de la Palabra y la Imagen - MUPI, (mupi_afiches_b_0038)

ladi.lib.utexas.edu/en/islandora/object/mupi%3A914

Otras fuentes de la Internet:

Imágenes.

Allanamiento de pasajeros

Fotógrafo: Susan Meiselas/Magnum Photos, 1980

Fuente: Jacques Menasche, "A Kind of Victory" en *Colombia Journalism Review*, 13 julio de 2009,
https://archives.cjr.org/behind_the_news/victory_photos.php
<https://www.cjrarchive.org/img/posts/Meiselas31.jpg>

Devotos del Monseñor Romero (imagen)

Fotógrafo, Harry Mattison, 1980

Fuente: Jacques Menasche, "A Kind of Victory" en *Colombia Journalism Review*, 13 julio de 2009,
https://archives.cjr.org/behind_the_news/victory_photos.php
<https://www.cjrarchive.org/img/posts/Mattison11.jpg>

Frente Farabundo Martí de Liberación Nacional, El Salvador, 1980 (imagen)

Fotógrafo desconocido, 1980

Fuente: www.elfaro.net
<https://elfaro.net/images/cache/880x440/crop/images%7Ccms-image-000025299.jpg>

Monseñor Romero, "Si me matan..." (imagen)

Religión Digital: Información religiosa de España y el mundo, 26 de agosto de 2017

Muralista: Camaro27 (pseudónimo), El Salvador

Fuente: www.periodistadigital.com
http://www.periodistadigital.com/imagenes/2015/08/23/curas-en-opcion-por-los-pobres_560x280.jpg

Mujeres en la lucha (imagen)

Las mujeres guerrilleras del FMLN, Fotógrafo desconocido, El Salvador, 1980.

Fuente: www.transnationalwomensorganizing.wordpress.com
https://transnationalwomensorganizing.files.wordpress.com/2016/02/guerrilleras_el-salvador.jpg

Reagan y los contras (imagen)

Mike Peters, 1981

Fuente: www.comicartfans.com
http://art.cafimg.com/images/Category_3563/subcat_30575/PetersREAGAN.jpg

Romero asesinado

Fotógrafo, Justin Bettmann (atr.), 24 de marzo de 1980.

Fuente: www.eccechristianus.files.wordpress.com
<https://eccechristianus.files.wordpress.com/2015/02/65fb7-monsec3b1orromero.jpg>

Música

Dúo Guardabarranco (Salvador y Katia Cardenal)

Canción: "Guerrero del Amor", Nicaragua, 1985

Álbum: *Si buscabas*, 1985

www.youtube.com/watch?v=5o2t1l1pygk

Dúo Guardabarranco (Salvador y Katia Cardenal)
Carátula del álbum: *Antología*, 1995
Publicado originalmente en el álbum: *Si buscabas*, 1985
Canción: “Guerrero del Amor”, Nicaragua, 1985
<http://i17.servimg.com/u/f17/11/58/64/46/antolo10.jpg>

Silvio Rodríguez, cantautor
Canción: “Playa Girón”
Álbum: *Días y Flores*, Cuba, 1975.
Trova Cubana, Actuación en vivo
<https://www.youtube.com/watch?v=DI4Bvafpoww>

Silvio Rodríguez, cantautor
Carátula del álbum: *Días y Flores*, Cuba, 1975.
Fuente: www.discogs.com
[https://img.discogs.com/VFbyfTjKMj72vgDclV1nTrUeGDA=/fit-in/300x300/filters:strip_icc\(\):format\(jpeg\):mode_rgb\(\):quality\(40\)/discogs-images/R-2446266-1318090564.jpeg.jpg](https://img.discogs.com/VFbyfTjKMj72vgDclV1nTrUeGDA=/fit-in/300x300/filters:strip_icc():format(jpeg):mode_rgb():quality(40)/discogs-images/R-2446266-1318090564.jpeg.jpg)

Libros y artículos

Resumen histórico básico
https://es.wikipedia.org/wiki/Guerra_civil_de_El_Salvador

Derechos Humanos
“El Salvador: 12 Years of Civil War”, Center for Justice and Accountability, 2009
<http://cja.org/where-we-work/el-salvador/>

Imágenes de la guerra civil salvadoreña
Jacques Menasche, “A Kind of Victory” en *Colombia Journalism Review*, 13 de julio de 2009
https://archives.cjr.org/behind_the_news/victory_photos.php

Mujeres en la lucha salvadoreña
Arlene Mejorado, “Ex guerrilla offers memoir of women’s struggle during El Salvador’s Civil War,” *Mujeres en Medio*, 09 de octubre de 2013.
<http://mujeresenmedio.org/ex-guerrilla-offer-memory-on-womens-struggle-during-el-salvadors-civil-war/>

Noticia, opinión y retórica
Kinneavy, James L., *A Theory of Discourse*.
(New York: Norton, 2018).

Park, Robert Ezra, "La moral y las noticias." Tr. Eva Aladro Vico, en *Cuadernos de Información y Comunicación*; Vol. 18, (Universidad Complutense de Madrid, 2013) 25-38.

Romero y El Salvador, monografías

Ching, Erik. *Stories of Civil War in El Salvador: A Battle Over Memory*
(Durham, University of North Carolina, 2016).

Ching, Erik. *Authoritarian El Salvador: Politics and the Origins of the Military Regimes, 1880-1940*.
(Notre Dame, Indiana: ND Press, 2014).

Eisenbrandt, Matt. *Assassination of a Saint: The Plot to Murder Óscar Romero and the Quest to Bring His Killers to Justice*
(Berkeley: University of California Press, 2017).

Romero, Oscar A. *Voice of the Voiceless: The Four Pastoral Letters and Other Statements*.
(Maryknoll, NY: Orbis Press, 1985).

Sobrino, Jon. *Archbishop Romero: Memories and Reflections*.
(Maryknoll, NY: Orbis Press, 1990).

Nathan Stone
08 de marzo de 2018